

 JUST CLASSIK
F E S T I V A L

**du 13
sept**

**2025
au
28**

**8^e édition
TROYES - AUBE**

DOSSIER DE PRESSE

Envol Musical – Association loi 1901

92 rue Nicolas Rémond 10800 Saint-Julien-les-Villas – envolmusical10@gmail.com

SIRET 80337247300014 – RNA W103003207 – APE 9001Z

Licences de spectacle PLATESV-R-2022-008725 – R-2022-009500

Sommaire

Éditos	07
Programme	10
Billetterie & Contacts	40
Mécènes et partenaires	42



Camille Vasseur

Directrice du Just Classik Festival



Comme chaque année, nous éprouvons un immense plaisir à dévoiler la 8^e édition du Just Classik Festival.

L'esprit qui anime notre événement ? C'est la volonté de partager, surprendre et offrir à tous l'accès à une musique classique de très grande qualité, au sein d'un cadre exceptionnel : le patrimoine culturel de Troyes et du département de l'Aube. Cette année encore le Just Classik Festival sera donc présent à Troyes mais aussi sur 14 communes du département qui accueilleront ou participeront à nos concerts.

Le cru 2025 comportera une trentaine de rendez-vous, où l'on pourra découvrir plus d'une quarantaine d'artistes internationaux mais aussi locaux, qui feront une fois de plus de notre événement le rendez-vous culturel de la rentrée !



Une quinzaine de septembre rythmée par des rencontres musicales inédites à Troyes et dans le département de l'Aube, des musiciens solistes internationaux dans un répertoire de chefs-d'œuvre parfois rarement entendus, en direction d'un public tout aussi mélomane que néophyte, c'est le pari que nous renouvelons pour la 8^{ème} édition du Just Classik Festival.

Notre rendez-vous sera de nouveau l'occasion de retrouver les musiciens qui composent maintenant l'ADN artistique du JCF, mais aussi de découvrir de nouvelles personnalités qui effectueront leurs premiers pas troyens.

De la musique baroque de Jean-Sébastien Bach aux dernières créations contemporaines de Einojuhani Rautavaara et Karol Beffa, en passant par Félix Mendelssohn et Maurice Ravel, l'éventail de la programmation 2025 s'étendra sur plus de quatre siècles de musique du monde entier.

Des concerts aux formats variés, sur des lieux emblématiques du territoire, fusionnant musiques d'hier et d'aujourd'hui, accompagnés d'échanges au plus près des artistes, c'est ce que le JCF 2025 promettra encore cette année.

Rendez-vous en septembre pour une célébration musicale inoubliable !

Manuel Vioque-Judde

Directeur artistique

Le Just Classik Festival incarne, année après année, l'ambition culturelle portée par notre département : faire vivre la musique classique au cœur du territoire, l'ouvrir au plus grand nombre et l'inscrire dans notre patrimoine.

À travers la qualité de sa programmation, la renommée de ses artistes et la richesse des actions menées en direction des jeunes publics, le festival atteste de la place essentielle de l'art dans notre société et rappelle combien la culture est un vecteur d'unité, de transmission et d'élévation.

Je salue l'engagement sans faille des fondateurs, des équipes organisatrices, des artistes, des mécènes et de tous les partenaires qui œuvrent avec passion pour offrir à l'Aube pour la 8^e année consécutive cet événement d'exception.

Puisse cette édition 2025 être, pour toutes celles et ceux qui auront la chance d'y participer, vibrante d'émotions, d'émerveillement et de découvertes, fidèle à l'esprit de Richard Wagner pour qui " La musique commence là où s'arrête le pouvoir des mots. "



Pascal Courtade
Préfet de l'Aube

Franck Leroy

Président du Conseil régional Grand Est



La Région Grand Est est fière de voir ses habitants entreprendre dans la culture et créer des événements à la hauteur des talents de notre territoire !

Proposer des rendez-vous avec des interprètes musicaux de renom dans une logique de proximité et de circulation sur le territoire, c'est le défi que s'est fixé l'équipe du Just Classik Festival et qui a été relevé avec brio au cours de ses 7 premières années d'existence.

L'édition 2025 s'annonce tout aussi prometteuse et je souhaite à tous les publics de faire de belles rencontres musicales, au gré des lieux emblématiques de Troyes et de l'Aube.

Les festivals sont confrontés à de nombreux défis, et c'est bien le rôle des collectivités de les aider à les relever en les accompagnant. La Région Grand Est est heureuse d'accompagner l'association Envol musical dans l'organisation de cette manifestation culturelle et souhaite une longue vie au Just Classik Festival.

Philippe Pichery

Président du Conseil Départemental de l'Aube



Événement musical incontournable de la rentrée à Troyes et dans l'Aube, le Just Classik Festival va enchanter une 8e fois les mélomanes mais aussi faire découvrir la musique classique à un large public.

Les fondamentaux qui ont fait le succès du festival restent inchangés : des artistes de renommée internationale, une programmation variée, des "Aub'Sessions" mettant en valeur le patrimoine aubois, une ouverture au plus grand nombre et notamment à la jeunesse. Baby concerts et ateliers de découverte des instruments seront donc de retour et, pour lancer les festivités, plus de 1000 scolaires seront accueillis le 12 septembre au Centre de Congrès de l'Aube, mis à disposition par le Département. Bon festival à tous !

Un festival troyen qui met à la portée de chacun les joies de la musique classique ?

C'est le défi que relèvent avec brio Camille Vasseur et Manuel Vioque-Judde. Chaque année depuis 2018, ils allient l'excellence technique à la sensibilité pour composer un événement qui séduit les curieux tout autant qu'il ravit les mélomanes.

Du grand concert à l'atelier pour enfants, le Just Classik Festival sublime aussi l'ambivalence de la musique classique, expérience à la fois intime et collective, et resserre les liens entre auditeurs et interprètes.

C'est une fierté pour Troyes que d'accueillir des prodiges d'ici et d'ailleurs, animés par une même volonté de transmettre leur passion de la musique classique ; et un honneur pour moi que de vous inviter à vivre, dans les plus beaux décors de notre ville, des moments d'émotion partagée.



François Baroin

Maire de Troyes, Ancien ministre



Anne-Claire & Laurent Vittenet

Partenaires fondateurs du JCF et co-présidents
de Just One Life



C'est " JUST " :

Un grand bonheur de pouvoir accompagner la 8^e
édition du Just Classik Festival,

Une joie de le voir grandir et s'affirmer tous
les ans pour devenir un rendez-vous culturel
incontournable de notre territoire,

Un plaisir de le partager avec un public de tout
âge toujours plus nombreux, diversifié, néophyte
ou mélomane,

Une sincère émotion de faire partager la
musique avec plusieurs milliers d'enfants de notre
Département grâce aux actions pédagogiques
et même des babys-concerts,

Une fierté de participer à la mise en lumière de
notre territoire et de son patrimoine grâce à la
trentaine de rendez-vous programmés dans 14
communes aubois,

Un honneur d'accueillir pendant cette quinzaine,
un grand nombre d'artistes internationaux, tous
ravis de découvrir les trésors de l'Aube qu'ils
n'imaginent pas.

" JUST " un immense frisson de vous faire
découvrir le programme de cette 8^e édition !





Du 1^{er} au 10 Septembre

Ateliers pédagogiques

Écoles,
Saint-Julien-les-Villas

Du 1^{er} au 10 septembre, des musiciens interviennent dans toutes les classes, pour initier les enfants à la musique à travers une approche sensible mêlant écoute active d'extraits du concert pédagogique auquel ils assisteront, découverte et essai des instruments à cordes frottées.



Mercredi 10 Septembre

Découverte d'instruments 01

Entrée libre

Médiathèque des Chartreux,
Troyes

15h

Violon, alto, violoncelle, contrebasse... Une invitation à découvrir et essayer les instruments de la famille des cordes frottées, en toute simplicité et à tout âge !

Réservations : 03 25 83 25 40



Concerts pédagogiques

Auditorium du Centre de Congrès
de l'Aube

9h30 & 10h30

Un concert pédagogique unique, conçu et animé par Tristan Labouret, invitera 1200 élèves des écoles élémentaires du département à plonger dans l'univers fascinant de la musique française.

À travers un parcours musical vivant et interactif, ils découvriront deux chefs-d'œuvre incontournables : le lumineux Quatuor à cordes de Claude Debussy, emblème de l'impressionnisme musical, et les délicates mélodies de La Bonne Chanson de Gabriel Fauré, inspirées par les poèmes de Paul Verlaine.

Un moment d'émerveillement et de sensibilisation artistique, pour éveiller dès le plus jeune âge la curiosité et l'amour de la musique.



Baby Concert 01

Entrée libre

Médiathèque Goncourt,
Bar-sur-Seine

10h

Un moment musical tout en douceur, mêlant interludes instrumentaux et ateliers sensoriels, spécialement conçus pour éveiller les tout-petits.

Dès 3 mois.

Réservations : 03 25 29 05 10

*En partenariat avec la
Médiathèque Départementale
de l'Aube dans le cadre du
Contrat territoire lecture du
Ministère de la Culture.*

Découverte d'instruments 02

Entrée libre

Médiathèque Albert Gabriel,
Bar-sur-Aube

16h

Violon, alto, violoncelle, contrebasse... Une invitation à découvrir et essayer les instruments de la famille des cordes frottées, en toute simplicité et à tout âge !

Réservations : 03 25 27 36 47

*En partenariat avec la
Médiathèque Départementale
de l'Aube dans le cadre du
Contrat territoire lecture du
Ministère de la Culture.*



Grand Concert 01

« Poème de l'instant »

Théâtre de la Madeleine,
Troyes

18h

Une invitation à un voyage musical délicat et intemporel, porté par les œuvres de Boccherini, Debussy, Lili Boulanger, Fauré, et la création poétique de Bruno Helstroffer, La Barque.

- Bruno Helstroffer
La Barque
- Luigi Boccherini
Quintette pour guitare et cordes « Fandango »
- Claude Debussy
Quatuor à cordes
- Lili Boulanger
Trois morceaux pour piano
- Nadia Boulanger
Écoutez la chanson bien douce
- Gabriel Fauré
La Bonne Chanson opus 61

Cyrille Dubois, *ténor*
Alexandra Soumm, Camille Vasseur, *violons*
Sindy Mohamed, *alto*
Lydia Shelley, *violoncelle*
Laurène Helstroffer-Durantel, *contrebasse*
Bruno Helstroffer, *guitare et théorbe*
Sam Armstrong, *piano*

After à 19h30 pour une discussion avec les artistes, animé par Tristan Labouret.

1. Cyrille Dubois
2. Alexandra Soumm
3. Bruno Helstroffer

1



2



3



Dimanche 14 Septembre

Concert Expresso 01

Entrée libre

Centre René Peltier,
Troyes

11h

Un duo rare et singulier qui traverse les siècles du XVII^e à nos jours, explorant les résonances inattendues entre contrebasse et théorbe.

- Gabriel Fauré
- Heinrich Ignaz Franz Biber
- Bruno Helstroffer
- Robert de Visée

Laurène Helstroffer-
Durantel, *contrebasse*
Bruno Helstroffer, *théorbe*

1. Bruno Helstroffer



Lundi 15 Septembre

Rencontre 01

EHPAD Domaine de Nazareth,
Pont-Saint-Marie

14h30

Cette rencontre sera proposée aux résidents du Domaine de Nazareth, dans le cadre de notre partenariat avec le Centre Hospitalier Simone Veil. Ce moment d'échange musical se veut à la fois chaleureux, sensible et inclusif, dans l'esprit de solidarité et de partage qui anime profondément le festival. Il s'inscrit pleinement dans notre volonté de rendre la culture accessible à tous, en particulier à celles et ceux qui ne peuvent se déplacer.

Laurène Helstroffer-
Durantel, *contrebasse*
Bruno Helstroffer, *théorbe*



Aub'Session 01

Bar-sur-Aube

15H ATELIER PÉDAGOGIQUE
pour les scolaires
Conservatoire

18H30 VISITE DU PATRIMOINE
par la Société Historique BPB
Église Saint-Pierre

19H30 CONCERT
Église Saint-Pierre

- Heinrich Ignaz Franz Biber
- Domenico Gabrielli
- Ernest Bloch
- Benjamin Britten

Laurène Helstroffer-
Durantel, *contrebasse*

*Lever de rideau en collaboration
avec le Conservatoire de Bar-
sur-Aube.*

Aub'Session 02

Pars-lès-Romilly

15H ATELIER PÉDAGOGIQUE
pour les scolaires
Salle des fêtes

18H30 VISITE DU PATRIMOINE
par Jean-Marie Corbet
Église Saint-Martin

19H30 CONCERT
Église Saint-Martin

- Robert de Visée
- Henri Grenerin
- Jean-Baptiste Lemoyne
- Nicolas Hotman

Bruno Helstroffer, *théorbe
et guitare baroque*

*Lever de rideau en collaboration
avec l'Orchestre à l'école
baroque de Pars-lès-Romilly.*

2



2. Laurène Helstroffer Durantel





Découverte d'instruments 03

Entrée libre

Médiathèque,
Chavanges

10h

Violon, alto, violoncelle, contrebasse... Une invitation à découvrir et essayer les instruments de la famille des cordes frottées, en toute simplicité et à tout âge !

Réservations : 03 25 27 22 58

En partenariat avec la Médiathèque Départementale de l'Aube dans le cadre du Contrat territoire lecture du Ministère de la Culture.

Concert Expresso 02

Entrée libre

Médiathèque Jacques Chirac,
Troyes

15h

Un duo rare et singulier qui traverse les siècles du XVII^e à nos jours, explorant les résonances inattendues entre contrebasse et théorbe.

- Gabriel Fauré
- Heinrich Ignaz Franz Biber
- Bruno Helstroffer
- Robert de Visée

Réservations : 03 25 43 56 20

Laurène Helstroffer-Durantel, *contrebasse*
Bruno Helstroffer, *théorbe*

Aub'Session 03

L'Art en Seine,
Bar-sur-Seine

15H ATELIER PÉDAGOGIQUE
pour les scolaires

18H30 VISITE DU PATRIMOINE
par José Cotel

19H30 CONCERT

- Dimitri Chostakovitch
- Ludwig van Beethoven

Manuel Vioque-Judde, *alto*
Nathanaël Gouin, *piano*

Lever de rideau en collaboration avec l'École de musique du Barséquanais

1



1. Laurène Helstroffer Durantel & Bruno Helstroffer
2. Nathanaël Gouin
3. Manuel Vioque-Judde

2



3



Just Talk Classik !

Théâtre de la Madeleine,
Troyes

20h

Une soirée pas comme les autres !

Des invités prestigieux, un canapé, des surprises musicales et surtout... un vrai moment d'échange entre artistes, invités et public, dans une ambiance chaleureuse et décontractée, à la manière des Late shows.

Le thème de la soirée : « Quel est votre rapport à la musique classique ? »

Pas de conférence ici, mais des témoignages, des rires, de la musique, et des conversations spontanées.

Les invités seront dévoilés début septembre... restez à l'écoute !



Répétition publique

Entrée libre

Conservatoire Marcel Landowski,
Troyes

15h

Assistez à une répétition en direct et découvrez les coulisses de la préparation au concert. Un moment privilégié pour voir les musiciens avant leur performance finale, offrant au public un aperçu intime du processus créatif. Un événement rare à ne pas manquer !

- Jeanne Leleu
Quatuor avec piano





Concert Expresso 03

Cour du Musée d'Art Moderne,
Troyes

16h

Un moment musical pour redécouvrir ce lieu exceptionnel à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine.

- Ludwig van Beethoven
- Francis Poulenc
- Johann Sebastian Bach
- Igor Stravinsky

Raphaël Sévère, *clarinette*
Caroline Sypniewski, *violoncelle*

Grand Concert 02

« Impressions croisées »

Théâtre de la Madeleine,
Troyes

18h

Une soirée exceptionnelle qui tisse un dialogue musical sensible entre le compositeur Maurice Ravel et sa protégée, la pianiste et compositrice Jeanne Leleu.

- Jeanne Leleu
~ Transparence pour piano à 4 mains
~ Quatuor avec piano
- Maurice Ravel
~ Rapsodie espagnole (Feria)
~ Trio avec piano et Prélude en la mineur
~ Prélude pour piano M.65
- Claude Debussy
Sonate pour violoncelle et piano

Mi-Sa Yang, *violin* Manuel
Vioque-Judde, *alto*
Bruno Phillipe, *violoncelle*
Florian Noack, *piano*

After à 19h30 pour une discussion avec les artistes, animé par Tristan Labouret.

1. Mi Sa Yang
2. Bruno Philippe
3. Florian Noack



Concerts en famille

11H

Théâtre de la Madeleine,
Troyes

16H

Salle François Mitterrand,
Romilly-sur-Seine

- Karol Beffa
Le Roi qui n'aimait pas la
musique

C'est l'histoire d'un roi bougon,
autoritaire et jaloux qui régnait
sur un tout petit peuple de
musiciens. Sauf que lui...
détestait la musique !

Et comme il était le roi, il décida
d'interdire à ses sujets de jouer
la moindre note.

Mais comment vivre sans
musique ?

Chad Colson, *comédien*
Raphaël Sévère, *clarinette*
Camille Vasseur, *violin*
Caroline Sypniewski, *violoncelle*
Nathanaël Gouin, *piano*
Astrid Jourdain, *illustratrice*

1. Chad Colson



Rencontre 02

Centre pénitentiaire,
Troyes-Lavau

15h

Comme chaque année, musiciens et détenus partageront un moment d'échange autour de la musique, offrant ainsi un espace de dialogue, d'émotion et de réflexion.

Cette initiative s'inscrit particulièrement dans la volonté globale du JCF de faire de notre événement un véritable vecteur de partage, de solidarité et d'accès à la culture pour tous les publics.

Camille Vasseur, *violon*
Manuel Vioque-Judde, *alto*





Aub'Session 04

Chavanges

15H ATELIER PÉDAGOGIQUE
pour les scolaires
Salle des Fêtes

18H30 VISITE DU PATRIMOINE
par Pierre-Eugène Leroy
Église Saint-Georges

19H30 CONCERT
Église Saint-Georges

- Ludwig van Beethoven
- Francis Poulenc
- Johann Sebastian Bach
- Igor Stravinsky

Raphaël Sèvre, *clarinette*
Caroline Sypniewski, *violoncelle*

*Lever de rideau en collaboration
avec l'École intercommunale de
musique des Lacs de Champagne*

1. Caroline Sypniewski
2. Raphaël Sèvre



Baby concert 02

Entrée libre

Micro-crèche L'Envol,
Mailly-le-Camp

10h

Un moment musical tout en douceur, mêlant interludes instrumentaux et ateliers sensoriels, spécialement conçus pour éveiller les tout-petits.

Dès 3 mois.

En partenariat avec la Médiathèque Départementale de l'Aube dans le cadre du Contrat territoire lecture du Ministère de la Culture.

Découverte d'instruments 04

Entrée libre

Bibliothèque,
Pont-sur-Seine

15h

Violon, alto, violoncelle, contrebasse... Une invitation à découvrir et essayer les instruments de la famille des cordes frottées, en toute simplicité et à tout âge !

Réservations : 03 25 21 73 27

En partenariat avec la Médiathèque Départementale de l'Aube dans le cadre du Contrat territoire lecture du Ministère de la Culture.



Just Classik Generation

Entrée libre

Musée d'Art Moderne,
Troyes

19h30

(Re)découvrez le Musée d'Art Moderne de Troyes à l'occasion d'une soirée hors du commun !

Place à une nouvelle génération d'artistes dans un format cross-art mêlant musique classique, électro, arts urbains et court métrage. Ateliers créatifs, performances et surprises rythmeront cette soirée immersive où le public devient acteur.

Un moment de rencontre et de partage dans l'un des lieux culturels les plus emblématiques de la ville.





Jeudi 25 Septembre

Aub'Session 05

Mailly-le-Camp

15H ATELIER PÉDAGOGIQUE
pour les scolaires
Salle des Fêtes

18H30 VISITE DU PATRIMOINE
par François Meunier,
Association du 3/4 mai 44
Église Saint-Martin

19H30 CONCERT
Église Saint-Martin

- Giuseppe Tartini
- Johann Joseph Vilsmayr
- Joan Tower

Camille Vasseur, *violon*

*Lever de rideau en collaboration
avec l'École de musique
d'Arcis-sur-Aube*

Vendredi 26 Septembre

Aub'Session 06

Barbuise

15H ATELIER PÉDAGOGIQUE
pour les scolaires
Salle des Fêtes

18H30 VISITE DU PATRIMOINE
par Alain Boyer
Église Saint-Pierre-aux-Liens

19H30 CONCERT
Église Saint-Pierre-aux-Liens

- Giuseppe Tartini
- Johann Joseph Vilsmayr
- Joan Tower

Camille Vasseur, *violon*

*Lever de rideau en collaboration
avec les enfants de l'école
élémentaire de Barbuise*



Répétition publique 02

Conservatoire Marcel Landowski,
Troyes

18h

Assistez à une répétition en direct et découvrez les coulisses de la préparation au concert. Un moment privilégié pour voir les musiciens avant leur performance finale, offrant au public un aperçu intime du processus créatif. Un événement rare à ne pas manquer !

- Felix Bartholdy Mendelssohn
Quintette à deux altos n°2
opus 87

Entrée libre

Rencontre 03

Association pour l'Accueil des
Travailleurs et des Migrants,
La Chapelle-Saint-Luc

19h

Dans le cadre de son engagement en faveur de l'inclusion et du partage, cette rencontre offrira un espace d'échange autour de la musique, propice au dialogue, à l'émotion et à la découverte. Fidèle à ses valeurs, le festival souhaite, par cette initiative, rendre la culture accessible à tous et renforcer les liens entre les artistes et des publics parfois éloignés des propositions culturelles habituelles.

Shuichi Okada, *violon*



Masterclasse

Conservatoire Marcel Landowski,
Troyes

10h

Masterclasse de contrebasse

Un moment de transmission et de découverte entre artistes confirmés et jeunes étudiants musiciens.

Grand Concert 03

« Cieux inconnus »

Théâtre de la Madeleine,
Troyes

18h

Un programme où se mêlent chefs-d'œuvre intimes pour cordes et œuvres à découvrir, porté par l'intensité expressive d'Anton Webern, du finlandais Einojuhani Rautavaara et de Johannes Brahms.

- Anton Webern
Langsamer Satz
- Einojuhani Rautavaara
Quintette à cordes
"Cieux inconnus"
- Johannes Brahms
Sextuor à cordes n°2

Manon Galy, Christel Lee,
Shuichi Okada, *violons*
Hélène Clément, Manuel
Vioque-Judde, *altos*
Ivan Karizna, Aurélien Pascal,
violoncelles

After à 19h30 pour une discussion avec les artistes, animé par Tristan Labouret.

1. Hélène Clément
2. Ivan Karizna
3. Christel Lee & Camille Vasseur





Grand Concert 04

« Final »

Théâtre de la Madeleine,
Troyes

16h30

Un final éclatant qui célèbre l'énergie, l'élégance et la diversité de la musique de chambre, avec Strauss, Mendelssohn, Schulhoff et Bruch réunis pour clore le festival dans un élan de virtuosité et de poésie.

- Richard Strauss
Sextuor à cordes de
Capriccio opus 85
- Felix Bartholdy Mendelssohn
Quintette à deux alto n°2
opus 87
- Erwin Schulhoff
5 Pièces pour quatuor
à cordes
- Max Bruch
Octuor à cordes

Manon Galy, Christel Lee,
Shuichi Okada, Camille
Vasseur, *violons*
Hélène Clément, Manuel
Vioque-Judde, *altos*
Ivan Karizna, Aurélien Pascal,
violoncelles
N.N., *contrebasse*

1. Manon Galy
2. Shuichi Okada
3. Christel Lee
4. Aurélien Pascal

2



3



4







Du 01 au 10/09	Ateliers pédagogiques Écoles, Saint-Julien-les-Villas
Mercredi 10/09	15h – Découverte d'instruments 01 Médiathèque des Chartreux, Troyes
Vendredi 12/09	9h30 & 10h30 – Concerts Pédagogiques Auditorium du Centre de Congrès de l'Aube, Troyes
Samedi 13/09	10h – Baby Concert 01 Médiathèque Goncourt, Bar-sur-Seine
	16h – Découverte d'instruments 02 Médiathèque A. Gabriel, Bar-sur-Aube
	18h – Grand Concert 01 <i>(After a 19h30)</i> Théâtre de la Madeleine, Troyes
Dimanche 14/09	11h – Concert Expresso 01 Centre René Peltier, Troyes
Lundi 15/09	14h30 – Rencontre 01 EHPAD Domaine de Nazareth, Pont-Saint-Marie
Mardi 16/09	Aub'Session 01 Église Saint-Pierre, Bar-sur-Aube
	Aub'Session 02 Église Saint-Martin, Pars-lès-Romilly
Mercredi 17/09	10h – Découverte d'instruments 03 Médiathèque, Chavanges
	15h – Concert Expresso 02 Médiathèque J. Chirac, Troyes
	Aub'Session 03 L'Art en Seine, Bar-sur-Seine
Jeudi 18/09	20h – Just Talk Classik ! Théâtre de la Madeleine, Troyes
Vendredi 19/09	15h – Répétition publique 01 Conservatoire M. Landowski, Troyes

Samedi 20/09	16h – Concert Expresso 03 Cour du Musée d'Art Moderne, Troyes
	18h – Grand Concert 02 <i>(After à 19h30)</i> Théâtre de la Madeleine, Troyes
Dimanche 21/09	Concerts en famille 11h – Théâtre de la Madeleine, Troyes 16h – Salle F. Mitterrand, Romilly-sur-Seine
Lundi 22/09	15h – Rencontre 02 Centre pénitentiaire de Troyes-Lavau
Mardi 23/09	Aub'Session 04 Église Saint-Georges, Chavanges
Mercredi 24/09	10h – Baby Concert 02 Micro-crèche, Mailly-le-Camp
	15h – Découverte d'instruments 04 Bibliothèque, Pont-sur-Seine
	19h30 – Just Classik Generation Musée d'Art Moderne, Troyes
Jeudi 25/09	Aub'Session 05 Église Saint-Martin, Mailly-le-Camp
Vendredi 26/09	Aub'Session 06 Église Saint-Pierre-aux-Liens, Barbuise
	18h – Répétition publique 02 Conservatoire M.Landowski, Troyes
	19h – Rencontre 03 Association pour l'Accueil des Travailleurs et des Migrants, La Chapelle-Saint-Luc
Samedi 27/09	10h – Masterclasse Conservatoire M.Landowski, Troyes
	18h – Grand Concert 03 <i>(After à 19h30)</i> Théâtre de la Madeleine, Troyes
Dimanche 28/09	16h30 – Grand Concert 04 Théâtre de la Madeleine, Troyes



Cyrille Dubois, *ténor*

Raphaël Sévère, *clarinette*

Sam Armstrong, *piano*

Nathanaël Gouin, *piano*

Florian Noack, *piano*

Bruno Helstroffer, *théorbe et guitare*

Manon Galy, *violon*

Christel Lee, *violon*

Shuichi Okada, *violon*

Alexandra Soumm, *violon*

Camille Vasseur, *violon*

Mi-Sa Yang, *violon*

Hélène Clément, *alto*

Sindy Mohamed, *alto*

Manuel Vioque-Judde, *alto*

Ivan Karizna, *violoncelle*

Aurélien Pascal, *violoncelle*

Xavier Phillips, *violoncelle*

Lydia Shelley, *violoncelle*

Caroline Sypniewski, *violoncelle*

Laurène Helstroffer Durantel, *contrebasse*

Chad Colson, *comédien*

Astrid Jourdain, *illustratrice*

Tristan Labouret, *médiateur*



Billetterie

	Tarif plein	Tarif réduit (moins de 25 ans)	Renseignements et réservations
Grands Concerts	18€	8€	Just Classik Festival www.justclassikfestival.fr & Maison du Boulanger 03 25 40 15 55 www.maisonduboulangier.com
Pass Intégral 4 Grands Concerts	64€	28€	
Pass Tribu 1 Grand Concert pour 2 adultes et 2 enfants moins de 18 ans	40€		
Concert en famille	8€	5€	
Just Talk Classik	10€	gratuit	
Aub'Sessions	8€	gratuit	Just Classik Festival 06 51 79 42 73 www.justclassikfestival.fr

Contacts



Camille Vasseur

Directrice du Festival

camille@justclassikfestival.fr

07 84 93 98 26

Manuel Vioque-Judde

Directeur Artistique

manuel@justclassikfestival.fr

Paul Jourdain & Laurent Vittenet

Responsables mécénats et partenariats privés

lvittenet@justonelife.fr

Covoiturez pour le festival!

Nouveauté 2025

Et si venir au Just Classik Festival devenait aussi un geste pour la planète ?

Le Just Classik Festival s'associe à Festicar pour proposer une plateforme de covoiturage dédiée au festival, directement accessible depuis notre site internet.

Ce service gratuit permet à chacun de proposer ou de rejoindre un trajet facilement, pour un accès simplifié aux concerts, notamment en zones rurales.

Une solution concrète pour réduire l'impact environnemental du festival, tout en offrant une expérience plus conviviale et solidaire aux spectateurs.



FESTI'CAR
Covoiturage Culturel



Mécènes et partenaires

Partenaire fondateur



Grands mécènes



Partenaires institutionnels



Mécènes et partenaires



Mécénat



Partenaires médias



Crédits photos © PRappeneau, PColletti et EBadini

p.4 AuBohneurdesGens ; NNavae ~ p.6 CPéchiné, StudioOG ~ p.13 JBMillot ~ p.15 RDumas,
OTCotedesBar ~ p.17 RDumas, NLund ~ p.21 FStrauss, DFloreani ~ p.22 AVelte ~ p.25 StudioOG
~ p.33 JBMillot, HChang, BCruveiller

Impression: Cat'Imprim' (APEI Aube)

Scénographies : Söane Atelier Design ~ Couverture : Agence Echo ~ Mise en page : @zzzclem

